

FORMACION PROFESIONAL

Josefina Sedes & Xabier Rguez

-Cartas de artesán nº541 e 542 . Documento de Cualificación de Taller Artesanal.

-Curso de artesanía Textil no Obradoiro As Urdideiras (Vigo).

Duración 30h.Subvencionado pola Xunta de Galicia.

- Curso de Tecidos Adamascados en Ourense.Duración 30h.

-Curso de Conceptos Básicos para Tejedores A Coruña. Duración 40 horas.

-Curso de perfeccionamiento de Tejido Artesanal. Tarrasa Duración 160 horas.

-Curso de Teoría de Tecidos en Asturias. Duración 56h.

Curso de “Metodoloxia Didáctica”.Ferrol.Duración 150 h.

-Curso de Tapiz Gobelino no Obradoiro Barcelonés de Clemente Cándor.

Duración 260h. Subvencionado pola Xunta de Galicia.

-Curso de Perfeccionamento de Tapiz Gobelino con Clemente Cándor.

Barcelona. Duración260h.Subvencionado pola Xunta de Galicia.

-Curso de Debuxo Artístico impartido por Carmen Quiñoa.

-2ª Xornadas de Artesanía Tradicional.O Tecido. Stgo. De Compostela(Facultade de Xeografía e Historia)

-Curso de Pintura al Óleo impartido por Carmen Quiñoa.

-Curso de Activación Creativa promovido pola facultade de Filosofía da

Universidade de Santiago baixo a supervisión do staf do Master

Internacional de Creatividad Aplicada Total (M.I.C.A.T.).

-Curso de Diseño Aplicado a Artesanía,impartido por José Ortiz.

-Curso de Iniciación a Photoshop e Illustrator,impartido por Ignacio Romero e Montse Malvido,

Asociación Aula K de Fotografía do E.I.S da Coruña. Duración 30h.

-Curso de Arte Textil, Restauración de Alfombras y Tapices, Taller los Fernández(Madrid).100h

Exposicións

1985 · Sala do Concello de Cedeira.

1986 · “1ª Xornadas do Tecido” Vigo. Colectiva.

1987 · Casino Ferrolano. Colectiva.

1988 · Hotel Araganey (Santiago). Colectiva. Caixavigo. Colectiva..

1989 · Pub Metate (Santiago).

1991 · Pasarela Miguel Ángel (Madrid). EMI-9. Miami (EEUU).

1993 · As Torres Santa Cruz (Oleiros, A Coruña). Ateneo Ferrolano. Colectiva.

1994 · Casa de Galicia en Madrid. Colectiva. AA.VV. Ventorrillo. A Coruña.

· Café Macondo. A Coruña. Hércules Coruñés. · Restaurante el Refugio. Oleiros.

· Sala de Exposicións do Concello de Culleredo.

1995 · Centro de Artesanía y Diseño. Lugo.

· Sala Municipal. Ferrol. · Casino Ferrolano. Colectiva. · Casa Charry. Oleiros.

1996 · SalaMunicipal. As Pontes.

· Certamen Caja de Jaén.

1997 · Sala Municipal. Carral.

98/99 · Colectiva Itinerante Plantexamentos de Arbores. Galicia.

· 1º Certamen de Artesanía Antonio Fraguas Fraguas (A Coruña).

2000 · Certamen Fraguas Fraguas, selección de Obra.

· Certamen Caja de Jaén Obra premiada con accésit.

· Centro de artesanía y Diseño (Lugo). Colectiva.

2003 · Certamen Caja Jaén de Artesanía. Selección de Obra

2004 · Certamen de Artesanía Antonio Fraguas Fraguas. Adquisición de Obra.

2005 · Certamen “Son Únicos” de la Asociación de Creadores Textiles de Madrid.

2006 · Instituto Cervantes de Utrecht (Holanda). Exposición “Textiles Hispánicos”.

- Círculo de Artesanos (A Coruña).- Galería Panaderas (A Coruña).

2010 · Sala Municipal Concello de Bueu -Sala Municipal Concello de A Illa de Arousa-Centro Comarcal do Salnés(Cambados) Ateneo Corredoira ,Combarro, Poio (Pontevedra)

Obras en Museos e Coleccións

- Concello de As Pontes de G^a Rodríguez. (Colec. de tres Tapices).
- Concello de Miño (Colección de dous Tapices).
- Concello de Ortigueira (Colección de nove Tapices).
- Concello de Arbo (Colección de dous Tapices).
- Concello de Pontearreas (Colección de tres Tapices).
- Concello de Ares.
- Concello de Cambre.
- Concello de Carballo.
- Concello de Culleredo.
- Concello de Sada.
- Concello de Narón.
- Concello de Lourenzá.
- Colección Hércules Coruñés.
- Museo Arqueolóxico da Coruña.
- Real Academia de Bellas Artes. A Coruña.
- Fundación Eugenio Granell.
- Museo Etnográfico Torre de Celas. Culleredo.
- Excma. Diputación da Coruña. (Colección de dous Tapices).
- Ilustre Colegio de Procuradores. A Coruña.
- Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios. A Coruña.
- Asociación Amigos dos Museos. A Coruña. (Colección de dous Tapices).
- Obra Socio Cultural Caja de Jaén. (Colección de dous Tapices).
- Comité de Hermanamiento Lesneven-As Pontes. (Francia).
- Parlamento de Galicia. (Colección de dous Tapices).
- Federación Galega pola Cultura Marítima e Fluvial.

Premio y Certámenes

1996- Certamen Caja-Jaén. Selección de Obra.

1999- 1º Certamen de Artesanía Antonio Fraguas Fraguas

-Selección de 3 Tapices e adquisición de Obra

2000- Certamen Caja de Jaén de Artesanía. Selección de Obra

-Certamen de Artesanía Antonio Fraguas Fraguas. Selección de Obra.

-Certamen Caja de Jaén Obra premiada con accésit.

2003- Certamen Caja de Jaén de Artesanía. Primer Premio Modalidad Tapices y Textiles.

2004- Certamen de Artesanía Antonio Fraguas Fraguas . Adquisición de Obra

2005- Certamen “Son Únicos” de la Asociación de Creadores Textiles de Madrid. Premio a la mejor Obra de Creación Textil .

2006-Certamen Fraguas Fraguas, selección de 2 obras.

2010- Certamen Antonio Fraguas Fraguas.

Selección de 2 Tapices e adquisición de Obra

2012- Certamen Antonio Fraguas Fraguas.

Selección de 5 Tapices e adquisición de Obra